

2023/2024

KIKI + PUPPES



Liebe Kiki-und-Pupps-Besucher*innen,

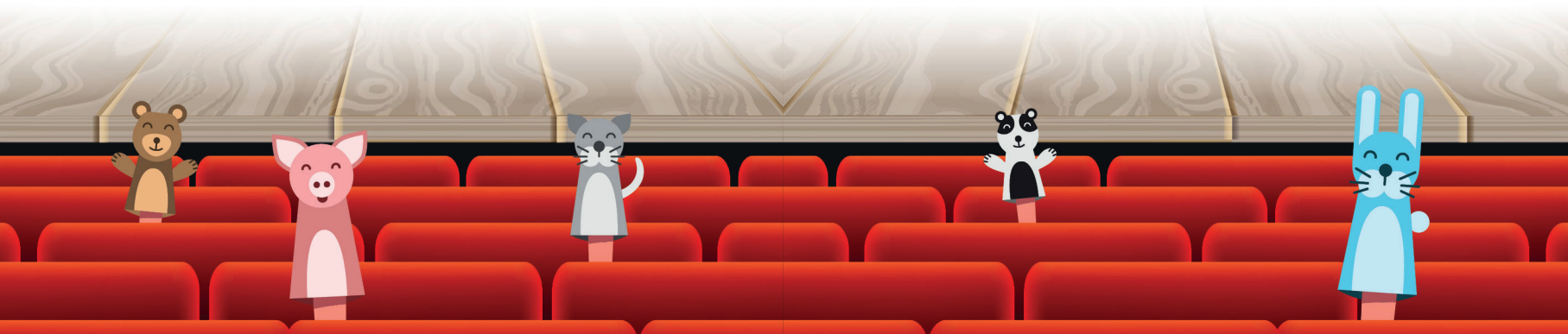
ich freue mich sehr, Euch und Ihnen nun wieder eine neue Spielzeit unserer Kinderkulturreihe *Kiki und Pupps* mit einem prall gefüllten und bunten Programm präsentieren zu dürfen. Es ist immer wieder schön, der Faszination des Theaters mit seinen so mannigfaltigen Inszenierungsmöglichkeiten wie z.B. dem des Figurentheaters, des Musik- oder Tanztheaters zu begegnen, und dabei zu beobachten, wie gern sich gerade Kinder dieser Faszination hingeben, um der spezifischen Theatersprache oder der darin liegenden Poesie einer Inszenierung zu folgen. Geschichten sinnlich empfangen zu dürfen und mit ihnen in eine Auseinandersetzung zu gehen, ist ein Grundbedürfnis von uns Menschen, das uns mit ihrem Erleben reifen und wachsen lässt.

Bestimmte Themen und die entsprechenden Inszenierungsumsetzungen der professionellen Ensembles geben eine Mindest-Altersempfehlung vor, die sich durch die unter-

schiedlichen Entwicklungsphasen von Kindern erklären lassen. Daher möchte ich Sie als Eltern und/oder Großeltern etc. bitten, auf die jeweilige Angaben zu achten. Nach oben sind natürlich keine Grenzen gesetzt, im Gegenteil: so manch besonderen Charme einer Inszenierung und/oder deren künstlerisch-ästhetische Gestaltung wird Zuschauer*innen meist erst mit zunehmendem Alter bewusst.

Ich wünsche Euch und Ihnen viel Spaß beim Stöbern des Programmheftchens und freue mich, Euch und Sie nun wieder sonntags hier im schönen Professorenhaus begrüßen zu dürfen.

Herzliche Grüße,
Meike Blunk



Tourist Info

Lingen Wirtschaft + Tourismus GmbH
 Neue Str. 3a
 49808 Lingen (Ems)
 Tel.: 0591.91 44-144
 info@lwt-lingen.de

Öffnungszeiten:

Mo. - Do. 09:00 - 17:00 Uhr
 Fr. 09:00 - 16:00 Uhr
 (Jan. - März: 09:00 - 13:00 Uhr)
 Sa. 10:00 - 13:00 Uhr

Theaterpädagogisches Zentrum

Universitätsplatz 5-6
 49808 Lingen (Ems)
 Tel.: 0591.916630

An der Tageskasse:
 ab 1 Std. vor Veranstaltungsbeginn

Online

www.lingen.de/theater

**Theater an der Wilhelmshöhe**

Willy-Brandt-Ring 44
 49808 Lingen (Ems)
 Tel.: 0591.9144411

An der Tageskasse:
 ab 1 Std. vor Veranstaltungsbeginn

So., 24. September	2023	Das Traumfresserchen , Theater HERZeigen
So., 01. Oktober	2023	Tischlein deck dich , Figurentheater Namlos
So., 08. Oktober	2023	Die dumme Augustine , Figurentheater Mensch, Puppe
So., 05. November	2023	Einmal Sansibar und zurück , Musiktheater Lupe
So., 12. November	2023	Ronja Räubertochter , Figurentheater Artisanen
So., 03. Dezember	2023	Momo , Verlag für Kindertheater Weitendorf, Hamburg, TPZ
Fr., 08. Dezember	2023	Momo , Verlag für Kindertheater Weitendorf, Hamburg, TPZ
So., 10. Dezember	2023	Wolff und Weihnachtsstern , Musiktheater Lupe
So., 17. Dezember	2023	Weihnachtsgans Auguste , Figurentheater Anke Berger
Do., 28. Dezember	2023	Janosch Musical „Oh wie schön ist Panama“ , Cocomico
Fr., 29. Dezember	2023	Janosch Musical „Oh wie schön ist Panama“ , Cocomico
So., 14. Januar	2024	Potzblitz – Eine Wetterhexe dreht auf , Figurentheater Marmelock
So., 28. Januar	2024	Der Traum vom Fliegen , Theater Mika & Rino
So., 11. Februar	2024	Die Schöne & der Froschkönig , Ambrella Figurentheater
So., 25. Februar	2024	Hase und Igel , Figurentheater Künstler
So., 03. März	2024	Ricardo in Rio , Figurentheater Die Roten Finger
So., 10. März	2024	Die Fischerin – Mehr geht immer , Figurentheater Mensch Puppe

Traum- fresserchen



👤 ab 4 Jahren
🕒 50 Minuten

Theater HERZeigen: Das Traum-
fresserchen nach Michael Ende

Schauspiel mit Musik, Tanz,
Akrobatik und Figurenspiel;
Ein musikalisches Märchen

Für die Menschen in Schlummer-
land ist es das Wichtigste, gut zu
schlafen. Derjenige, der am besten
schlafen kann, ist der König. Nur
Prinzessin Schlafittchen freut sich
abends nicht aufs Bett. Sie fürchtet
sich vor dem Einschlafen, weil sie
nachts oft böse Träume hat. Ärzte
können ihr nicht helfen. Bald schon
tuscheln die Leute: „Die Prinzessin
schläft nicht mehr!“. Da begibt
sich der König in die Welt hinaus,
um ein Mittel gegen böse Träume
zu finden. Doch niemand weiß Rat,
bis er das Traumfresserchen trifft;
ein Wesen, das liebend gerne alle
bösen Träume aufisst und nur die
guten übrig lässt... Inmitten eines
großen Himmelbetts entfaltet sich
ein traumhaftes Stück zum Eintauchen,
Mitfühlen und Staunen.

Tischlein deck dich

Figurentheater
Namlos:
Tischlein deck dich

Es war einmal ein
Schneider, der hatte 3
Söhne. Weil er wenig
verdiente, gingen die
Söhne hinaus in die wei-
te Welt, um dort ihr Glück
zu versuchen und um ein
Handwerk zu erlernen. Nach
den Jahren bekam ein jeder
seinen Lohn: Ein Tischlein-
deck-dich, einen Goldesel, einen
Knüppel im Sack. Damit wollten
sie zu ihrem Vater heimkehren.
Ein habgieriger Wirt, bei dem die
Söhne Station machten, vertauschte
jedoch das Zaubertischlein gegen ein
gewöhnliches Tischlein und den Gold-
esel gegen einen gewöhnlichen Esel.
Der Kleinste - mit seinem Knüppel aus
dem Sack - bringt schließlich den Wirt
dazu, all die Schätze wieder herauszu-
geben. Und dann feiern sie beim Vater ein
Fest, wie es noch keines gegeben hat.



👤 ab 4 Jahren
🕒 50 Minuten



Die dumme Augustine

👤 ab 3 Jahren
🕒 45 Minuten

Figurentheater
Mensch, Puppe: „Die dumme Augustine“

Clownerie und Figurentheater; frei nach dem Bilderbuch von Otfried Preußler

Trrrrrrrrrrrrrrrr – Peng! Die Zirkuskapelle spielt einen Tusch. Neben an in ihrem Zirkuswagen sitzt die „dumme“ Augustine müde vor ihrem Wäscheberg und hört die Zuschauer lachen und klatschen. Sie träumt davon, auch einmal im Zirkus aufzutreten, wie ihr Mann, der dumme August. Stattdessen zaubert sie das Mittagessen auf die Teller der ganzen Familie und erledigt den Abwasch im Handstand. Eines Tages hat der dumme August schreckliche Zahnschmerzen. Der Zirkusdirektor ist verzweifelt: die Vorstellung ohne den dummen August? Da hat die „dumme“ Augustine die rettende Idee!



Einmal Sansibar und zurück

👤 ab 4 Jahren
🕒 45 Minuten

Musiktheater Lupe:
Einmal Sansibar und zurück

Ein wunderschönes Musiktheaterstück

Paul wohnt allein in einem Ballonkorb. Paulina ist ständig unterwegs, denn sie ist sehr abenteuerlustig. Eines Tages trifft sie Paul. Sie findet ihn total verrückt, denn er gießt seine Blumen mit der Aktentasche, steckt seine Briefe in den Toaster und er sammelt Geräusche. Zuerst will Paul nichts von Paulina wissen, denn er hat Angst vor ihr, aber dann überredet Paulina ihn, zusammen nach Sansibar zu fliegen. Eine wunderschöne Geschichte – voller Charme, Poesie und Humor - über eine außergewöhnliche Begegnung, die Freude über Kleinigkeiten und Geschenke, die man nicht verlieren kann.

Nominiert für das beste Kindertheaterstück in Niedersachsen (Niedersächsische Lottostiftung).

Figurentheater
Artisanen: Ronja
Räubertochter

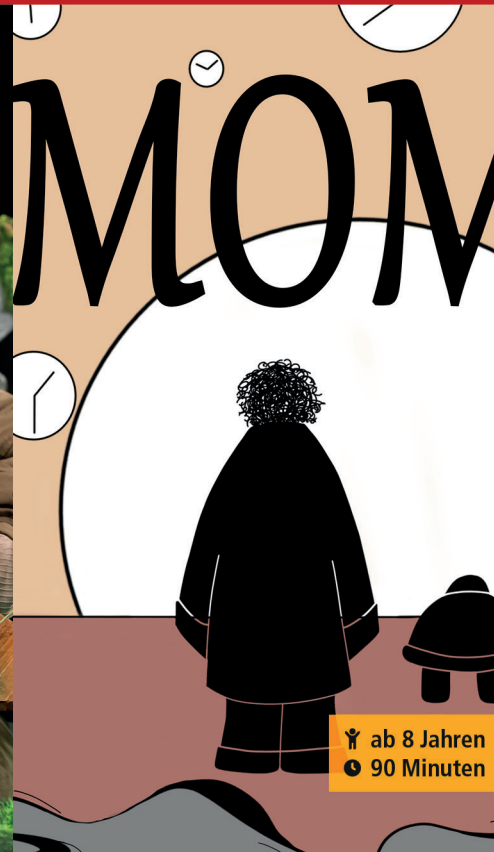
Eine abenteuerliche
Räuber*innen-Ge-
schichte zu Themen
Gerechtigkeit, Respekt,
Freundschaft und Liebe.

Ronja ist die Tochter des Räu-
berhauptmanns Mattis. Sie
wächst umsorgt auf der Mat-
tisburg im Mattiswald inmitten
einer Räuberbande auf. Birk ist
der Sohn von Mattis' Erzfeind Bor-
ka, dem Anführer der gefährlichen
Borkaräuber, die eines Tages be-
schließen, den unbewohnten Teil der
Mattisburg zu belagern. Ronja ist zu-
nächst gar nicht mit den neuen Nach-
barn einverstanden, aber nach und nach
schließt sie Freundschaft mit Birk, sehr
zum Ärger ihrer verfeindeten Eltern. Als
sie den Streit zwischen ihren Familien nicht
mehr ertragen, fliehen Ronja und Birk in den
Wald, wo sie aufregende Abenteuer erleben.

Ronja Räubertochter



👤 ab 6 Jahren
🕒 50 Minuten



Momo von Michael Ende

Am Rande einer großen Stadt lebt ein
kleines Mädchen namens Momo in ei-
ner alten zerfallenen Ruine eines Am-
phitheaters. Sie lebt dort allein, weiß
nicht viel und besitzt nicht viel. Sie
hat keine Eltern und weiß auch nicht,
wie alt sie ist, aber sie hat Zeit. Diese
Zeit teilt sie gerne mit ihren Freunden,
die sie besuchen und sie hört ihnen
gerne zu. Durch ihr Zuhören kann sie
trösten, Streit schlichten oder auch
jemandem das Gefühl geben einen
rechten Platz in der Welt zu haben.
Irgendwann hören ihre Freunde aber
auf sie zu besuchen, da die Grauen
Herren mit ihrer „Zeit-Sparkasse“
den Menschen die Zeit wegnehmen.
Jeder will nun Zeit sparen und Momo
ist die Einzige, die sich ihnen zur
Wehr setzt. Mit der Hilfe von dem Hü-
ter der Zeit Meister Hora und seiner
Schildkröte Kassiopeia, versucht sie
die gestohlene Zeit vor den Grauen
Herren zu befreien und sie den Men-
schen zurückzugeben.

👤 ab 8 Jahren
🕒 90 Minuten

Wolff und Weihnachtsstern

Musiktheater Lupe: Wolff und Weihnachtsstern

Ein modernes Weihnachtsmärchen

Eine fantasievoll, berührende Geschichte mit Serafina Weihnachtsstern, Wolff, einer Bushaltestelle und einem magischen verrückten Ticketautomaten, die mit viel Musik, Poesie und einer großen Portion Humor kindgerecht umgesetzt wird. So hatte sich Serafina ihren Außendienst nicht vorgestellt. Dabei hat sie doch alles so gut vorbereitet: Geschenke, Weihnachtsessen und alles, was Menschen zu Weihnachten glücklich machen kann. Dann trifft sie Wolff! Es wird eine spannende Begegnung, denn niemand sieht Serafina ihr Engelsein an, und auch hinter Wolff verbirgt sich eine Überraschung.... Wie Geschenke nicht mehr so wichtig sind und wie eine verzwickte Situation und Multikulti an Weihnachten besonders viel Spaß machen können, erzählt dieses moderne Märchen mit Musik auf Säge und Saxophon, einem magischen Ticketautomaten und begeistert mithelfendem Publikum: Halleluja!

👤 ab 4 Jahren
🕒 50 Minuten

Weihnachtsgans Auguste

👤 ab 4 Jahren
🕒 45 Minuten

Figurentheater Anke Berger: Weihnachtsgans Auguste

Figuren- und Objekttheater mit viel Schnee und Akkordeonmusik nach dem Klassiker von Friedrich Wolf

Opernsänger Luitpold Löwenhaupt hat einen Weihnachtswunsch: Er wünscht sich eine Gans, denn für ihn gehört zum Weihnachtsfest ein krosser, duftender Gänsebraten mit viel Soße, Klößen und Rotkohl. Schon Wochen vorher kauft er eine lebende Gans zum Mästen, die allerdings von seinen Kindern bald innigst geliebt wird. Nun haben die Kinder einen Herzenswunsch... In dieser köstlichen Geschichte wird das Problem „Schlachten oder nicht Schlachten“ ... auf so komische und zugleich rührende Weise gelöst, sodass der Weihnachtsabend nicht nur für die Familie Löwenhaupt mit ihrer Gans Gustje wunderschön ausklingt ...

Fanosech Musical Oh wie schön ist Panama

„Oh wie schön ist Panama“ Das Musical zum Kinofilm

Tiger und Bär auf großer Reise!

Der kleine Tiger und der kleine Bär machen sich auf eine unglaubliche Reise um die Welt um das Glück zu finden – natürlich mit der Tigerente im Gepäck. Sie begegnen vielen Tieren, wie dem Reiseesel Mallorca, dem Affen Bong, einer ziemlich verrückten Kuhherde und so manch anderer Kreatur die sie nach dem Weg fragen. Sie stürzen von einer Brücke und stranden im Sturm auf einer einsamen Insel. Und ganz nebenbei entdecken die beiden worauf es im Leben wirklich ankommt!



👤 ab 4 Jahren
🕒 90 Minuten



**Figurentheater Marmelock:
Pötzblitz – eine Wetterhexe dreht auf**

👤 ab 4 Jahren
🕒 50 Minuten

**Ein turbulentes Wettermärchen
– frei nach Frau Holle**

Bei allen Nordwinden, Sommergewittern und Winterstürmen! Holt eure Regenschirme heraus und zieht euch warm an! Die Wetterhexe wird für euch Wolkenbrüche, Blitze, Stürme und Donnerhexen. Ständig unterbrochen von dem frechen Raben Emil weiß die temperamentvolle Wetterhexe spannende Schauernmärchen zu erzählen. Dabei lernen wir die alte Wolkenfrau kennen, die sich in der Kunst der Schneeherstellung auskennt. Und wir sehen die zwei unterschiedlichen Stiefschwestern Marie und Marie-Luise durch den Zeittunnel ins zauberhafte Reich der alten Dame reisen, erleben eine humorvolle Wolke, eine strenge Mutter, einen knorrigen Baum, einen ganz schön frechen Raben und die temperamentvolle Wetterhexe.



Der Traum vom Fliegen

👤 ab 5 Jahren
🕒 60 Minuten

Theater Mika & Rino:
Der Traum vom Fliegen

Schauspiel mit lustigen Slapstick-Einlagen und magischen Schwarzlicht-Effekten

Der etwas schusselige Prof. Honorius arbeitet an einem uralten Menschheitstraum: Fliegen können, ohne Motor und Propeller. Doch trotz verrückter Experimente scheint es ihm nicht zu gelingen. Der Prof. ist verzweifelt. Tutnix, sein neugieriger, aber tollpatschiger Assistent gibt nicht auf. Mit Hilfe von Fred, der Versuchsratte, entdeckt er hinter der alten Lehrtafel eine geheimnisvolle Welt. Dort herrscht Schwarzgesicht, ein seltsames Wesen, dem Nase und Ohren weggelaufen sind. Tutnix beobachtet fliegende Geister, schwebende Schlangen und Hände und er versucht alles, um Schwarzgesicht das große Geheimnis zu entlocken.

Die Schöne... & der Froschkönig

👤 ab 4 Jahren
🕒 45 Minuten

Ambrella Figurentheater: Die Schöne... & der Froschkönig

Zwei Märchen um das Phänomen von Verwandlungen

Die eine Schöne verliebt sich in einen Prinzen, obwohl er ungeheuerlich aussieht; die Andere verliebt sich, nachdem sie ihn als Frosch gegen die Wand geworfen hat. Heiraten wollen alle vier auf jeden Fall. Ein Clown führt geschickt und fantasievoll durch die beiden Märchen „Die Schöne und das Ungeheuer“ und „Der Froschkönig“.

Da ist zunächst die Geschichte von dem Vater, der jeder seiner drei Töchter von einer Reise etwas mitbringen möchte. Die Jüngste wünscht sich nur eine rote Rose. Die findet der Vater aber erst im Garten eines Ungeheuers.

Und dann ist da noch die Geschichte mit dem Frosch, der – wie wir alle wissen – auch etwas ungeheuerlich wirkt. Aber: „Versprochen ist versprochen!“

Hase & Igel



👤 ab 4 Jahren
🕒 45 Minuten

Figurentheater
Künstler:
Hase und Igel

Ein Figurentheaterstück; gespielt wird mit Tischfiguren in offener Spielweise, einer Tuba und viel Musik & Gesang.

Ein sehr witziges und hintergründiges Märchen aus dem Märchenschatz der Brüder Grimm. (Diese Geschichte ist gelogen, aber wahr ist sie doch). Eines frühen Morgens trifft der Hase, Herr von Longbein, auf seinem Spaziergang den Igel. Herr von Longbein ist ein wenig hochnäsiger und mit einem Anflug von Arroganz, weil er sich gestört vom Igel fühlt, beleidigt er diesen wegen seiner kurzen Beine. Der Igel, gewitzt und verschmitzt, bietet daraufhin dem Hasen einen Wettlauf an... (Unterschätze nie jemanden, auch wenn es nur ein Igel sei....)



Ricardo in Rio

👤 ab 4 Jahren
🕒 50 Minuten

Figurentheater Die Roten Finger: Ricardo in Rio oder Die Rettung des Regenwaldes

Eine brasilianische Geschichte über Lebensfreude, das Miteinanderteilen und den Wunsch, die Natur zu bewahren, mit viel Live-Musik.

Der kleine Ricardo aus dem Regenwald fährt nach Rio, um sich dort für "seinen" Regenwald einzusetzen. In der großen Stadt trifft er auf den Karneval, auf Straßenkinder und den reichen Mr. Richmond, der Ricardos' Zuhause aufkaufen will. Mit seiner Spielfreude und seinem Gesang trifft Ricardo Mr. Richmond jedoch mitten ins Herz: "...lass dein Herz sprechen, denn das ist, was zählt, Geschenke von Herzen kosten kein Geld und verändern die Welt". Und so verändert er den Lauf der Dinge und auch manche Sichtweisen zum sozialen Status und zur Konsumhaltung.

Die Fischerin

ab 4 Jahren
45 Minuten

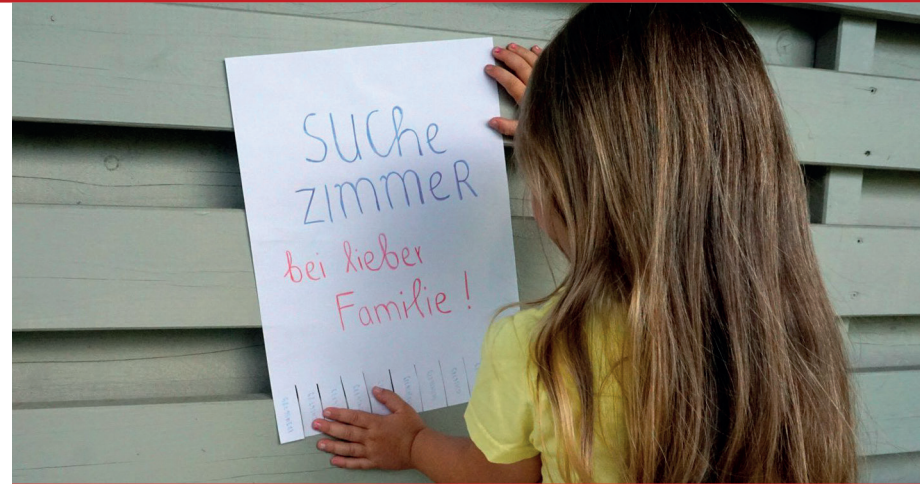
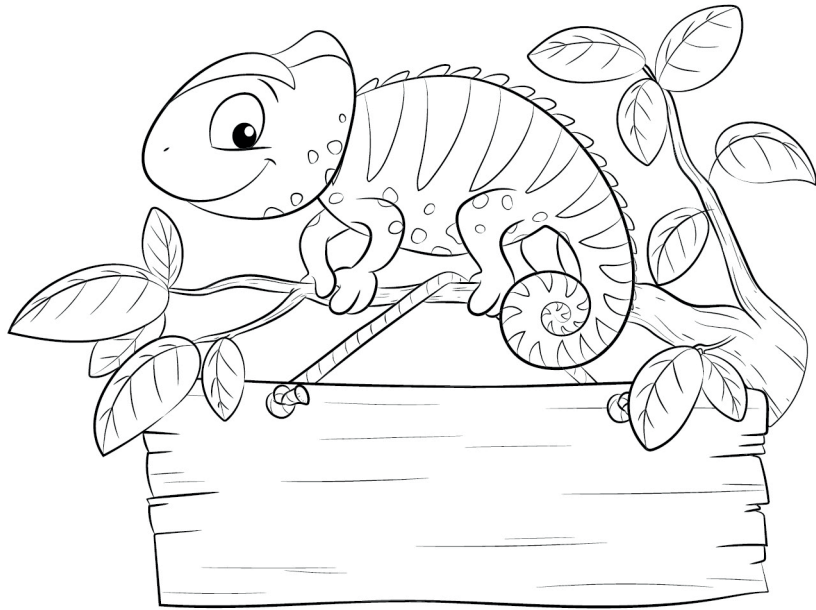


Figurentheater Mensch Puppe: Die Fischerin – Mehr geht immer

Nach dem Märchen der Gebrüder Grimm „Der Fischer und seine Frau“;
Figurentheater mit Musik

Svantje, die Nichte des berühmten Fischerpaares, das vor Zeiten durch einen Zauberfisch zu viel Reichtum gekommen ist und am Ende doch wieder in seiner kleinen Kate am Meer leben musste, begibt sich auf die Reise ihrer Vorfahren. Auf ihrem Weg begegnet sie dem rätselhaften Butt, der die Wünsche der Menschen erfüllen kann. Sie schlüpft in die Rollen der armen Fischerin, der Königin, der Päpstin und durchläuft alle Stationen auf der Suche nach Glück und Zufriedenheit. Das berühmte Märchen neu erzählt mit schönen Liedern und der ewigen Frage danach, was uns zufrieden macht...





Als Pflegeeltern geben Sie Kindern kurz- sowie langfristig eine echte Chance. Informieren Sie sich gerne! Wir begleiten und unterstützen Sie auf Ihrem Weg.

Pflegekinderdienst

Fachdienst Jugendhilfe

Elisabethstraße 14-16, 49808 Lingen (Ems)

Telefon 0591.9144 552/558

E-Mail pflegekinderdienst@lingen.de

www.lingen.de



STADT LINGEN EMS

❖ Veranstalter

Stadt Lingen (Ems) und Theaterpädagogisches Zentrum
der Emsländischen Landschaft e. V. (TPZ)

Kinder- und Jugendkultur

Buchen Sie jetzt Karten unter:
www.lingen.de/theater
oder telefonisch unter
05 91. 91 44-144

