

Sonntag, 22.01.2012

Professorenhaus 11 Uhr



LINDBERGS GROSSE REISE

Hallo Du Theater
Ab 4 Jahre, ca. 55 Min.

Eines Tages platzt ein falsch adressiertes Paket in das behagliche Leben von Nanu und Alfons. Zu Alfons Leidwesen öffnet Nanu das fremde Paket. Nun überstürzen sich die Ereignisse. Voreilig schlüpft aus einem Ei ein munteres und neugieriges Schnabeltier - Lindberg. Es frisst Unmengen an Bananen, wächst, und wächst, und wächst. :doch das Klima ist zu kalt und Lindberg wird sterbenskrank. Die beiden „Adoptiveltern“ bemühen sich, den kleinen Lindberg mit bewährten Hausmitteln gesund zu pflegen, ohne Erfolg. Letzter Ausweg: Er muss zurückgebracht werden in seine Heimat. Liebevoll und sensibel wird die Geschichte von Nanu, Alfons, dem Schnabeltier Lindberg und ihrer großen Reise erzählt. Es handelt von der Sehnsucht fliegen zu können, der Freude am Erfinden und dem Wunsch nach Wärme.

Sonntag, 29.01.2012

Professorenhaus 11 Uhr

FREUNDE TOUR

Heiner der Rockmusiker
Ab 4 Jahre, ca. 60 Min.



HEINERs Musik soll Spaß machen, und es geht ganz schön zur Sache. Live werden die Kinder in Heiners Programm einbezogen. Bühne frei für alle Kinder! Das gemeinsame Erleben von Musik steht im Mittelpunkt. Während im Studio verschiedene Kinderchöre singen, sind es live immer die Kinder aus dem Publikum. Mikrofone zum Mitsingen stehen bereit, und kleine Instrumente laden ein, in der „KinderOhrwurmBand“ mitzuspielen. In verschiedenen Bewegungsliedern können die Kinder ihrem Bewegungsdrang freien Lauf lassen. Ein Konzert mit „HEINER“ bedeutet fetzige Rockmusik, die nicht nur den Kindern, sondern auch den Erwachsenen gefallen soll.

Sonntag, 05.02.2012

Professorenhaus 11 Uhr



DIE WUNDERBARE WELT DES DR. DOLITTLE

Theater Don Kidschote
Ab 4 Jahre, ca. 50 Min.

Wer kennt ihn nicht, Dr. Dolittle, der Doktor der mit den Tieren spricht. Zusammen mit seiner hochnäsigen Schwester lebt und arbeitet er in dem kleinen Dorf Puddlesby. Der Doktor behandelt aber nicht nur die Menschen sondern auch die Tiere, die krank sind. Seine Schwester meckert jeden Tag: „Die Tiere sind nicht so wichtig – die bringen gar kein Geld!“ Aber für den Doktor sind alle gleich. Man munkelt sogar er könne mit den Tieren reden. Eines Tages verwandelt sich die Schwester in einen Frosch und verschwindet. Anfänglich freut sich Dr. Dolittle über die Ruhe, aber dann merkt er doch wie sehr sie ihm fehlt. Mit der Hilfe seiner Freunde, den Tieren dieser Welt, macht er sich auf den Weg seine Schwester wieder zu finden. Gefährliche Piraten, eine uralte Lampenschirmkrake, Salto springende Ameisen, ein dicker Gießkannenelefant und ein bärenstarke Riesenmotte zeigen ihm den Weg. Letztendlich wird alles wieder gut und selbst seine Schwester kommt zu der Einsicht, dass auch die Tiere etwas zu sagen haben.

Sonntag, 12.02.2012

Theater 15 Uhr



KONFERENZ DER TIERE

Nach dem Roman von Erich Kästner
Musiktheater-Inszenierung ab 7 Jahre
Atze Theater Berlin

Aktuelle Themen wie kriegerische Auseinandersetzungen, Umweltzerstörung und Klimawandel anzusprechen, die Ängste, Träume und Zukunftsvorstellungen von Kindern und Eltern in den Blickpunkt zu rücken und das alles in eine ebenso spannende wie humorvolle Inszenierung zu packen, ist das Verdienst dieser Premierproduktion. Vier Musiker und acht Schauspieler in vierzig Rollen agieren unter der Leitung von Regisseur Matthias Witting mit großer Spielfreude. Wenn Lala, die divenhafte Eule, einen Reim an den anderen reiht oder Jumpy, das zerstreute Känguruh, mal wieder in seinen vielen Taschen wühlt, macht sich im Publikum garantiert gute Laune breit. In der Figur von General Zornmüller, der als liebevoller Vater aber auch als Vertreter der Staatsmacht portraitiert wird, zeigt sich dagegen das leidvoll bekannte Politikergebaren in all seiner Phrasenhaftigkeit. Ganz anders die Tiere, deren zupackendes Auftreten sich im zentralen Song der Inszenierung mit dem Titel „Springen“ offenbart

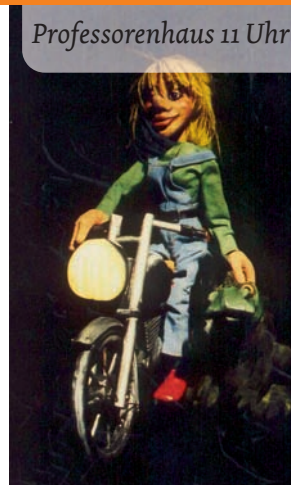
Sonntag, 26.02.2012

Professorenhaus 11 Uhr

PRINZESSIN PFIFFFIGUNDE

Wolfsburger Figurentheater Compagnie
Ab 4 Jahre, ca. 50 Min.

Alle Prinzessinnen im Märchen heiraten immer den Prinzen, der alle Gefahren übersteht, der alle Riesen besiegt, der alle Rätsel löst, der früher ein Frosch war ... Oder heiraten doch nicht alle Prinzessinnen? Prinzessin Pfifffigunde fährt viel lieber Motorrad und füttert ihre Kuscheltiere. Doch was wird nun aus dem Märchenprinzen? Ein witziges, spritziges, modernes Märchen mit Musik und Gesang nach dem Bilderbuch von Babette Cole.



Sonntag, 11.03.2012

Professorenhaus 11 Uhr

TOMS ABENTEUER IN DER TONNE DER TRÄUME

Die Mimosen, Ab 5 Jahre, ca. 45 Min.

Tom kam schon in seiner Tonne auf die Welt, behauptet er. Das ist sein Zuhause. Alles was er zum Leben braucht passt dort hinein. Er nennt seine Tonne liebevoll „Meinen Palast auf Rädern“, weil er sie einfach auf eine Sackkarre stellen kann, um dann zu sagen: „Rudi, jetzt gehen wir da hin, wo die Welt uns braucht!“ Denn Rudi, die pfiffige und freche Wanderratte mit der Augenklappe, ist immer mit dabei, wenn es gilt neue Abenteuer zu erleben. Zum Beispiel als die zwei in ihrer Tonne über den großen Teich segelten, um die Insel Tuvalu davor zu retten unter zu gehen. Wenn Du sie zufällig triffst, frag sie mal, dann werden sie ihre Geschichten bestimmt mit Dir teilen; erzählend, singend, tanzend, träumend.



Sonntag, 18.03.2012

Theater 15 Uhr



DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN

Ein witziges, fetziges und spannendes Musical
Musikbühne Mannheim
Ab 5 Jahre, 75 Min. zzgl. Pause

Spannend ist die Geschichte sowieso: wird es Felix, dem Glückskind, gelingen, drei goldene Haare vom Kopf des Teufels zu stehlen, wie es der böse König von ihm verlangt? Denn nur dann, so verspricht es der König scheinheilig, wird er Felix seine Tochter zur Frau geben. Felix macht sich also auf in die Hölle. Dort ist es natürlich heiß. Aber lustig ist es auch. Denn die Großmutter des Teufels ist eigentlich eine quietschfidele Frau. Und auch Luzifer selbst ist eher ein einfältiger Rüpel, der nichts blickt. Und dann sind da noch die kleinen Teufel. Und das Besondere dabei: sie werden von einigen Kindern aus dem Publikum gespielt. Sie bekommen lustige Teufelskostüme und tanzen in der Hölle zu fetziger Musik. Das Stück ist ein Gaudi für die ganze Familie.

KIKI + PUPPS

2011/2012



KinderKultur in Lingen



Mit dem neuen Kiki + Pupps Programm gibt es wieder jede Menge in eurer Stadt zu entdecken. Hier findet ihr die Kinderkultur-Veranstaltungen für die Spielzeit 2011/2012. Viel Spaß dabei!

Weitere Informationen gibt es auch im Internet unter: www.lingen.de oder www.tpzlingen.de

Vorverkauf

TPZ im Professorenhaus

- Adresse Universitätsplatz 5 - 6, 49808 Lingen (Ems)
- Telefon 05 91. 91 66 30
- Öffnungszeiten Mo. - Fr. 9 - 13 Uhr, 15 - 18 Uhr
- Preise 4,50 Euro

Theater an der Wilhelmshöhe

- Adresse LWT Elisabethstr. 14 - 16 49808 Lingen (Ems)
- Telefon 05 91. 91 44 - 144
- Öffnungszeiten Mo. - Do. 9 - 17 Uhr Fr. 9 - 16 Uhr Sa. 10 - 13 Uhr
- Preise 7,- Euro (5,- Euro ermäßigt)

Veranstalter

Stadt Lingen (Ems) und
Theaterpädagogisches Zentrum der
Emsländischen Landschaft e. V. (TPZ)

KinderKultur



Buchen Sie jetzt Karten unter:
www.lingen.de oder telefonisch
unter 05 91. 91 44-144

Übersicht 2011/2012

Mittwoch, 21.09. bis Sonntag, 25.09.2011, verschiedene Aufführungsorte
15. Internationales Fest der Puppen
Just Puppets
 Programm: siehe gesonderter Flyer

Sonntag, 06.11.2011, Professorenhaus, 11 Uhr
Petterson's Feuerwerk für den Fuchs
 Figurentheater Marotte, Ab 5 Jahre, ca. 45 Min.

Sonntag, 13.11.2011, Professorenhaus 11 Uhr
Aladdin und die Wunderlampe
 Niekamp Theater Company, Ab 5 Jahre, ca. 55 Min.

Sonntag, 20.11.2011, Professorenhaus, 11 Uhr
Alle seine Entlein
 oder ich hab Dich zum Fressen gern!
 nach der Buchvorlage von Julia Friese und Christian Duda
 Filoux Fox Figurentheater, Ab 4 Jahre, ca. 45 Min.

Sonntag, 27.11.2011, Professorenhaus, 11 Uhr
Der kleine Hobbit
 Figurentheater Winter, Ab 5 Jahre, ca. 60 Min.

Sonntag, 04./11.12.2011, Theater, jeweils 15 Uhr
Krysas – eine abenteuerliche Reise
 Künstlerische Leitung: Diana Trautsch/ Tom Kraus
 Choreographie: Irina Kempel
 TPZ Lingen

Sonntag, 11.12.2011, Professorenhaus, 11 Uhr
Ritter Rost feiert Weihnachten
 Theaterhaus Alpenrod, Ab 4 Jahre, ca. 45 Min.

Sonntag, 18.12.2011, Professorenhaus, 11 Uhr
Das Sternenmännlein
 Compania t, Ab 4 Jahre, ca. 45 Min.

Mittwoch, 28.12.2011, Theater, 14 und 17 Uhr
Der kleine Vampir – Das Musical
 Cocmico Theaterprojekte Köln

Sonntag, 15.01.2012, Professorenhaus, 11 Uhr
Großer Kleiner Riese
 Mapili Theater
 Ab 4 Jahre, ca. 40 Min.

Sonntag, 22.01.2012, Professorenhaus, 11 Uhr
Lindbergs große Reise
 Hallo Du Theater
 Ab 4 Jahre, ca. 55 Min.

Sonntag, 29.01.2012, Professorenhaus, 11 Uhr
Freunde Tour
 Heiner der Rockmusiker
 Ab 4 Jahre, ca. 60 Min.

Sonntag, 05.02.2012, Professorenhaus, 11 Uhr
Die wunderbare Welt des Dr. Dolittle
 Theater Don Kidschote
 Ab 4 Jahre, ca. 50 Min.

Sonntag, 12.02.2012, Theater, 15 Uhr
Konferenz der Tiere
 Nach dem Roman von Erich Kästner
 Musiktheater-Inszenierung ab 7 Jahre
 Atze Theater Berlin

Sonntag, 26.02.2012, Professorenhaus, 11 Uhr
Prinzessin Pfiffigunde
 Wolfsburger Figurentheater Compagnie
 Ab 4 Jahre, ca. 50 Min.

Sonntag, 11.03.2012, Professorenhaus, 11 Uhr
Toms Abenteuer in der Tonne der Träume
 Die Mimosen
 Ab 5 Jahre, ca. 45 Min.

Sonntag, 18.03.2012, Theater, 15 Uhr
Der Teufel mit den drei goldenen Haaren
 Ein witziges, fetziges und spannendes Musical
 Musikbühne Mannheim
 Ab 5 Jahre, 75 Min. zzgl. Pause

Sonntag, 06.11.2011

PETTERSSONS FEUERWERK FÜR DEN FUCHS

Figurentheater Marotte
 Ab 5 Jahre, ca. 45 Min.

Der Nachbar Gustavsson ist mit seinem Hund Bello auf der Jagd nach dem Fuchs, der ihm ein Huhn geklaut hat. Auch Petterson soll sein Gewehr bereithalten. Doch Findus ist der Meinung, dass man Füchse nicht erschießen soll, sondern reinlegen. So lassen sich Petterson und Findus einiges einfallen, um den Fuchs zu verjagen. Ein explodierendes Huhn, ein Feuerwerk und ein spukender Kater – das müsste eigentlich reichen.

Professorenhaus 11 Uhr



Sonntag, 04./11.12.2011

Theater jeweils 15 Uhr



KRYSSAS – eine abenteuerliche Reise

Künstlerische Leitung: Diana Trautsch/ Tom Kraus

Choreographie: Irina Kempel

TPZ Lingen

Es ist Weihnachten in der Stadt. Fünf Freunde spazieren über einen Weihnachtsmarkt. Sie kommen zu einer Frau, die bunte Lollies verkauft. Jeder der Kinder bekommt einen geschenkt. Sie schmecken süß, doch plötzlich fühlen sich die Freunde nicht gut. Ehe sie merken was überhaupt passiert ist, finden sie sich an einem fremden Ort in der Welt Krysas wieder. Dem geheimen Versteck der bösen Zauberin Nephista und ihrem Gehilfen Manamana. Die beiden haben einen gemeinen Plan. Sie wollen alle Geschichten und Bücher vernichten und somit die Freude und Farben von Krysas entziehen und Angst und Schrecken verbreiten. Dazu braucht sie die Hilfe der Kinder und verwandelt sie mit einem Zauber in willenlose Bücherfresser. Sie gibt ihnen den Auftrag alle Bücher zu fressen. Gesagt getan, wie in Hypnose ziehen die Bücherfresser los! Können die Kinder sich von diesem Zauber befreien? In diesem Jahr richtet das TPZ Lingen wieder das Weihnachtsmärchen aus. Kommen Sie mit uns auf eine abenteuerliche Reise mit fantastischen Geschichten. Es erwartet Sie eine Veranstaltung mit vielen Kindern und Jugendlichen die durch Theater, Tanz und Gesang ein Märchen erzählen.

Sonntag, 13.11.2011

ALADDIN und die WUNDERLAMPE

Niekamp Theater Company
 Ab 5 Jahre, ca. 55 Min.

Aladdin ist ein ungehobelter Tunichtgut, der niemandem Respekt erweist. Eines Tages taucht ein geheimnisvoller Fremder in der Stadt auf. Er verspricht Aladdin, ihm zu Reichtum und Ansehen zu verhelfen. Eine Bedingung gibt es jedoch: Aladdin muss für den unheimlichen Mann in eine geheime Höhle steigen, um eine alte Lampe für ihn zu beschaffen. Schnell muss er feststellen, dass er von dem Fremden betrogen wurde. Nachdem Aladdin die Lampe gründlich untersucht hat, erscheint vor ihm ein gewaltiger Geist. Eine abenteuerliche Reise, voller magischer Begegnungen in der zauberhaften Welt des Orients, beginnt.

Professorenhaus 11 Uhr



Sonntag, 11.12.2011

RITTER ROST FEIERT WEIHNACHTEN

Theaterhaus Alpenrod

Ab 4 Jahre, ca. 45 Min.

Weihnachten steht vor der Tür. Ritter Rost, Burgfräulein Bö und Koks der Drache freuen sich auf ein besinnliches Fest mit Plätzchen backen und Weihnachtssterne basteln.

Die Freude wird jäh durch die Nachricht aus dem Radio unterbrochen: König Bleifuß, der Verbogene, wünscht dieses Jahr vorbildliche Weihnachten. Zur Überprüfung der Anordnung wird er die Ritterburgen besuchen. Auf der Ritterburg von Ritter Rost gerät nun alles in Aufruhr.

Ein schwungvoll inszeniertes Musical, gespielt und gesungen mit Figuren und einem Radio in einer vorweihnachtlichen Backstube.

Professorenhaus 11 Uhr



Sonntag, 18.12.2011

DAS STERNENMÄNNLEIN

Compania t
 Ab 4 Jahre, ca. 45 Min.

Was machen zwei Erzählzwerge, um ganz GROß rauszukommen? Sie erzählen ein großartiges Märchen. Vom Sternenmännlein zum Beispiel, das fantastische Geschichten von den Sternen vorträgt - zur Freude aller Dorfbewohner und zu seinem eigenen Glück. Als ein paar große Tiere ihm versprechen mithilfe von Luftkugeln, Blinkkrone und Flitzeschuhen erhöhe sich die Wirkung seiner Geschichten, passiert es: Das Sternenmännlein kann der Verlockung nicht widerstehen und zieht mit den neuen glänzenden Dingen hinaus in die Welt. Doch hinter dem Reiz der neuen Mittel verblasst alsbald die Fantasie und im tiefen Tal seines hurtigen Aufstiegs fasst das Sternenmännlein einen Beschluss.

Professorenhaus 11 Uhr



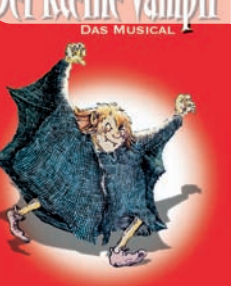
Mittwoch, 28.12.2011

DER KLEINE VAMPIR - Das Musical

Cocmico Theaterprojekte Köln

Anton liest gern Gruselgeschichten - vor allem über blutrünstige Vampire. Von einem Vampir wie Rüdiger, der eines Nachts bei ihm erscheint, hatte er aber noch nie gehört. Der ist zwar schon etwas seltsam, aber eigentlich sehr nett. Bald lernt Anton auch Anna kennen, die Schwester von Rüdiger. Zu dritt erleben sie die verrücktesten Abenteuer. Schließlich ist es nicht selbstverständlich, dass Menschen und Vampire sich anfreunden. So gibt es auch jede Menge Gefahren: Antons neugierige Mutter, die stets hungrige Vampirante Dorothee und nicht zuletzt den Friedhofswärter Geiermeier, der Jagd auf Vampire macht... Dieses schaurig-schöne Musical ist in enger Zusammenarbeit mit der Original-Buchautorin Angela Sommer-Bodenburg entstanden und feierte bereits 1998 seine Weltaufführung.

Theater 14 + 17 Uhr



Sonntag, 20.11.2011

ALLE SEINE ENTLEIN ODER ICH HAB DICH ZUM FRESSEN GERN!

nach der Buchvorlage von Julia Friese und Christian Duda

Filoux Fox Figurentheater
 Ab 4 Jahre, ca. 45 Min.

Klaus' Frau Susanne ist für ein paar Tage zu ihrer Mutter gefahren, und der Vater ist mit seinem Sohn Max allein Zuhause. Klar, dass da Einiges in der täglichen Hausarbeit schief geht und beim Wäscheaufhängen Ungewöhnliches zum Vorschein kommt, wie diese Geschichte mit dem Fuchs und der Ente. Eine lustige, aber auch nachdenkliche Inszenierung über Vater-Sohn-Beziehungen und das Liebgewinnen, in der – es ist kaum zu glauben – ein räuberischer und immer hungriger Fuchs zum fürsorglichen Entenvater wird.

Professorenhaus 11 Uhr



Sonntag 27.11.2011

Professorenhaus 11 Uhr



DER KLEINE HOBBIT

Figurentheater Winter
 Ab 5 Jahre, ca. 60 Min.

Der kleine Hobbit Bilbo Beutlin wird in ein Abenteuer verwickelt, das seine Vorstellungen bei weitem übertrifft. Er zieht mit den Zwergen um ihren sagenumwobenen Schatz zurückzugewinnen. Sein Weg führt ihn zu vergessenen Geschöpfen über und unter der Erde, er findet Zauberdinge, fliegt mit den Adlern und stiehlt den kostbarsten Juwel des Drachen. Doch zum Schluss gibt er seinen wohlverdienten Anteil hin, um seine Freunde zu retten.

Sonntag, 15.01.2012

GROSSER KLEINER RIESE

Mapili Theater
 Ab 4 Jahre, ca. 40 Min.

Hoch oben in den Bergen lebt ein Riese. Er kann gewaltige Felsbrocken werfen. Er kann Bäume ausreißen. Wenn er sich auf die Zehenspitzen stellt, reicht seine Hand bis zu den Wolken.

Was meint Ihr: Kann der Riese alles, was er will? Das Mapili lebt auf der anderen Seite des Tals. In seinem Garten wächst eine wunderschöne Blume. So eine will der Riese auch. Kann ja nicht so schwer sein, oder? Man braucht doch nur: Eine Hand voll Erde, Wasser, Sonne und eine Blumenzwiebel. Aber regnet es, nur weil man stark ist? Wächst eine Blume, wenn man sie zwingt? Scheint die Sonne auf Befehl? Leider nein.....!

Das Stück "Großer Kleiner Riese" handelt davon, dass selbst der Größte und Stärkste manchen Dingen gegenüber machtlos ist, dass man wahre Freunde nur gewinnt, wenn man Ihre Grenzen achtet, und dass so mancher Riese erst ganz klein werden muss, um richtig groß zu sein.

Professorenhaus 11 Uhr

